

ОГБПОУ "Рязанский железнодорожный колледж"

*В помощь преподавателю и
мастеру п/о*



**«Современный урок и
требования к нему»**

Методист Шишкова М.В.

г. Рязань, 2015 год

Современный урок и требования к нему

«Урок - это зеркало общей и педагогической культуры учителя, зеркало его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции». (В.А.Сухомлинский)

Урок - это форма организации теоретического обучения, характеризующаяся определенной целостностью и завершенностью.

Современный урок - это форма организации учебного занятия, где максимально достигается:

- активность обучающихся;
- присутствие учебной деятельности, а не ее имитации;
- ситуация, в которой преподаватель не только информатор, а организатор учебного процесса;
- совместная деятельность учителя и обучаемых;
- коллективное учебное творчество;
- в содержании обучения и путях его усвоения учет индивидуальных способностей обучаемых и их интересов.

Современный урок определяет:

- четкое и однозначное определение целей и задач каждого учебного занятия с учетом специфики и возможностей обучаемых;
- оптимизацию содержания с учетом социальных и личностных потребностей обучаемых;
- обеспечение условий для полноценной учебной деятельности (мотивация, учебная ситуация, рефлексия);
- внедрение новейших педагогических технологий;
- целесообразное использование разнообразных видов, форм и методов совместной деятельности;
- творческий подход к формированию структуры учебного занятия,
- сочетание различных форм коллективной деятельности и самостоятельной работы обучаемого;
- обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления;
- связь с жизнью, производственной деятельностью, личным опытом обучаемого;
- использование новейших достижений науки, передовой практики или проектировании и реализации учебного занятия.

Показатели эффективности учебной деятельности (критерии)

Результативность - это:

- достижение целей урока;
- свободная ориентировка в учебном материале;
- знание существенного, главного и умение отделять его от второстепенного;
- точность и действенность использования знаний при решении практической задачи;
- умение отстаивать свою точку зрения, давать оценку, вести дискуссию.

Познавательная активность обучающихся:

- развитие познавательного интереса;
- умение анализировать реальные явления с помощью ведущих идей науки, основной информации, полученной в процессе обучения;
- учет своих возможностей, реальных сил и способностей при планировании практических действий;
- положительное отношение к процессу и содержанию обучения;
- стремление разобраться в сущности изучаемого и овладение знаниями и способами действия.

Высокая степень развития познавательной способности и творчества:

- обучение рациональным способам мышления (анализу, обобщению, доказательству, способности делать выводы);
- формирование умения применять рациональные решения в различных учебных и производственных ситуациях;
- развитие инициативности, способностей и стремления к творческому поиску, различных способов выполнения учебных и учебно-производственных заданий.

Самостоятельность учащихся в учебно-познавательной деятельности - рациональное сочетание самостоятельной работы и работы над руководством педагога.

Воспитывающий характер:

- формирование системы взглядов, убеждений;
- науки, основной информации, полученной в процессе обучения;
- учет своих возможностей, реальных сил и способностей при планировании практических действий;
- положительное отношение к процессу и содержанию обучения;
- стремление разобраться в сущности изучаемого и овладение знаниями и способами действия.

Оформление конспекта урока:

Тема программы:

Тема урока:

Цели урока:

Образовательная

Воспитательная

Развивающая

Материально-техническое оснащение урока:

Ход урока:

Распределение структурных элементов урока во времени

Структурные элементы урока:

- организационная часть;
- сообщение учебного материала;
- самостоятельное усвоение новых знаний;
- формирование умений и навыков;
- первичное закрепление и совершенствование закрепленных знаний, умений и навыков;
- упражнения по закреплению знаний, умений и навыков;
- применение полученных знаний, умений и навыков;
- обобщающее повторение;
- анализ результатов обучения на уроке;
- контроль и оценка знаний, умений и навыков обучающихся;
- домашнее задание;
- подведение итогов урока;
- самоанализ.

Формы организации деятельности учащихся на уроке.

№	Формы деятельности на уроке	Особенности, признаки
1	Фронтальная	Работа преподавателя со всей группой, учебная деятельность общая для всех, задачи общие, работают по принципу «каждый за себя», форма работы рассчитана на среднего ученика
2	Индивидуальная	Учебная деятельность для всех общая, но работают все самостоятельно, в индивидуальном темпе, каждый на своем месте
3	Парная (ведущий-ведомый)	Преподаватель -ученик, преподаватель организует работу парами (сильный учащийся - слабый учащийся или два равных по успеваемости)
4	Коллективная	Бригада, звено, команда по 3, 5, 7 человек: цель общая только для членов команды

	(бригады, звена), задачи в этой бригаде могут быть разные, возможно разделение труда и кооперация. В таких коллективах возникают отношения взаимной ответственности и зависимости, поэтому и контроль осуществляется членами коллектива, а за преподавателем остается ведущая роль
--	--

Методы обучения на уроке:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение, лекция, доклады);
- наглядные (наблюдения, демонстрация, экскурсия, телевизионные, компьютерные);
- практические (разнообразные упражнения).

Общедидактические методы.

№	Классификация методов обучения по уровню включения в продуктивную деятельность	Деятельность учителя на уроке
1	Объяснительно-иллюстративный метод	<ol style="list-style-type: none"> 1. Излагает материал в повествовательной форме 2. Выполняет чертежи, рисунки, записи на доске 3. Демонстрирует средства наглядности 4. Показывает образцы решения задач и выполнения упражнений
2	Методы проблемного обучения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирует проблему 2. Сообщает имевшие место в науке гипотезы, показывает противоречивость их содержания 3. Проверяет истинность каждой гипотезы рассуждением, постановкой опыта 4. Побуждает к формированию выводов и обобщений
3	Эвристический метод (частично-поисковый)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструирует сложное задание 2. Планирует план поиска 3. Формирует проблему 4. Последовательно расчленяет проблему на серию достигнутых подпроблем 5. Выслушивает предложения учеников 6. Задает наводящие вопросы 7. Контролирует правильность ответов
	Исследовательский метод	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ставит познавательную задачу перед учащимися 2. Создает учащимся условия для самостоятельного решения проблемы 3. Развивает у учащихся способности для творческого применения знаний

Рекомендации преподавателю по оптимизации учебного занятия.

- Большую часть времени на уроке отводите на объяснение нового материала.
- Не переходите к следующей теме, не будучи уверенными, что предыдущая тема усвоена всеми обучающимися.
- Внимательно относитесь к уровню знаний слабых обучающихся, тщательно отработайте с ними весь учебный материал, уделяя больше внимания закреплению и повторению.
- Подбирайте учебный материал, вызывая интерес обучающихся.
- Старайтесь меньше говорить на уроке, давайте возможность высказываться вашим обучающимся.
- Чаще практикуйте коллективные обсуждения.
- Чаще поощряйте хорошие ответы, менее резко порицайте отрицательные ответы.

В настоящее время получила распространение такая форма проведения занятий, как лекция.

Лекция - это систематическое, последовательное изложение материала, где происходит речевое общение педагога с аудиторией. В профобразовании она имеет свои особенности:

- Используется большое количество научно-технических, производственных примеров из жизни предприятия, отрасли в целом.
- Основывается на сочетании общетехнических, общеобразовательных и профессиональных знаний.
- По общеобразовательным предметам акцент делается на профильность обучения.
- Проведение лекции предполагает участие учащихся, их выступления с сообщениями, комментариями, подготовленными на основе изучения дополнительной литературы.

Подготовка и проведение лекций осуществляется по единой методике, которая включает следующие элементы:

- Разработка тематики лекции по конкретному предмету.
- Подготовка к лекции.
- Сбор материала.
- Составление плана лекции.
- Составление конспекта лекции.
- Определение характера самостоятельной работы обучаемых на лекции (конспекты, тезисы, планы, сообщения по отдельному вопросу и т.д.).
- Проведение лекции.
- Организация и закрепление полученных знаний через другие формы учебной работы обучаемых (урок, семинар, конференция, практическая работа и т.д.).
- Вооружение обучаемых информационно-познавательными и информационными знаниями, умениями и навыками.

- Запись тезисов, сообщений, прослушивание лекций, конспектирование.
Как активизировать обучающихся во время лекции?
- Это могут быть вопросы по прошлой лекции (если необходим мостик между настоящей и прошедшей лекциями).
- Контрольные вопросы по ходу лекции в сложных для понимания местах.
- Могут быть риторические вопросы.
- Создание проблемных ситуаций.
- Проблемные вопросы, аудио-, видеофрагменты, устные или письменные задания для индивидуального или парного выполнения слушателем.
- Включение содокладчиков с небольшими фрагментами.

Выбор типа лекции.

- В соответствии с целями типы лекций бывают следующими:
- вводная лекция - мотивация;
- обобщающая лекция - рефлексия обучающихся по освоению материала;
- текущая лекция - сообщение информации;
- проблемная лекция - активная самостоятельная деятельность обучающихся;
- парная лекция - читается 2 преподавателями, либо 1 докладчик и 2 критика;
- лекция-консультация по сформулированным вопросам обучаемых;
- лекция-пресс-конференция, содержание оформляется под запрос слушателей;
- лекция-провокация (допускаются ошибки, вырабатывается умение слушать и оперативно ориентироваться в информации);
- лекция-диалог, содержание через серию вопросов к обучающимся.

Следующей формой проведения занятия является семинар.

Семинар - это коллективное обсуждение обучающимися какой-либо темы под руководством педагога, формирует умения самостоятельной работы с литературой (конспекты, тезисы, план), коммуникативные умения (слушать, понимать других), социальный опыт публичных выступлений и коллективных обсуждений.

На семинаре педагог является организатором коммуникации, а обучаемые наиболее активны (докладчики, критики). Для подготовки к семинару педагог должен учесть следующее:

- общая тема семинара должна быть ключевой с мировоззренческой и познавательной точки зрения;
- важно определить цель, место и тип семинара в системе учебных занятий. Применяются «межпредметные» семинары по двум или нескольким смежным дисциплинам, они успешно применяются на этапах заключительного обобщения и повторения;
- общая тема подразделяется на отдельные частные темы, которые предлагаются для предварительной подготовки;
- желательно предварительно познакомить учащихся с методикой подготовки к семинару (оформить стенды, провести консультации) и правилами участия в нем;

- необходимо четко обозначить позиции всех участников семинара (в том числе и свою), указать функции, распределить роли;
- в завершении семинара необходимо обязательно предусмотреть рефлексивную фазу, на которой следует обсудить психологическое состояние участников (их чувства, эмоции и др.), результативность семинара, а также те трудности, с которыми столкнулись обучаемые на 'этапе подготовки семинара и в ходе его проведения.